

۱. شمس المومنین	۱. شمس المومنین
۲. شمس المومنین	۲. شمس المومنین
۳. شمس المومنین	۳. شمس المومنین
۴. شمس المومنین	۴. شمس المومنین
۵. شمس المومنین	۵. شمس المومنین
۶. شمس المومنین	۶. شمس المومنین
۷. شمس المومنین	۷. شمس المومنین
۸. شمس المومنین	۸. شمس المومنین
۹. شمس المومنین	۹. شمس المومنین
۱۰. شمس المومنین	۱۰. شمس المومنین

دولتان کے محفے



[illegible]

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible]

[illegible]

<p>مجلس اول</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	
<p>مجلس دوم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	<p>مجلس سوم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>
<p>مجلس چهارم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	
<p>مجلس پنجم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	<p>مجلس ششم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>
<p>مجلس هفتم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	
<p>مجلس هشتم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	<p>مجلس نهم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>
<p>مجلس دهم</p> <p>در بیان احوال و حال</p>	



[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in a structured format, possibly a table or a list, with multiple columns and rows. The handwriting is cursive and dense, typical of historical Persian documents. The text is written in black ink on a light-colored background.

[illegible]



[illegible]

<p>مجلس اول در بیان فضیلت علم و تقوی و در بیان خطرات غفلت و سستی و در بیان اهمیت توبه و استغفار</p>	<p>مجلس دوم در بیان فضیلت نماز و روزه و در بیان خطرات کفر و شرک و در بیان اهمیت جهاد و شهادت</p>
<p>مجلس سوم در بیان فضیلت خیرات و صدقات و در بیان خطرات بخل و悭吝 و در بیان اهمیت عفو و بخشش</p>	<p>مجلس چهارم در بیان فضیلت صبر و استقامت و در بیان خطرات تنگی و ناامیدی و در بیان اهمیت توکل و اعتماد</p>
<p>مجلس پنجم در بیان فضیلت شکر و حمد و در بیان خطرات کفر و شرک و در بیان اهمیت جهاد و شهادت</p>	<p>مجلس ششم در بیان فضیلت نماز و روزه و در بیان خطرات کفر و شرک و در بیان اهمیت جهاد و شهادت</p>
<p>مجلس هفتم در بیان فضیلت خیرات و صدقات و در بیان خطرات بخل و悭吝 و در بیان اهمیت عفو و بخشش</p>	<p>مجلس هشتم در بیان فضیلت صبر و استقامت و در بیان خطرات تنگی و ناامیدی و در بیان اهمیت توکل و اعتماد</p>
<p>مجلس نهم در بیان فضیلت شکر و حمد و در بیان خطرات کفر و شرک و در بیان اهمیت جهاد و شهادت</p>	<p>مجلس دهم در بیان فضیلت نماز و روزه و در بیان خطرات کفر و شرک و در بیان اهمیت جهاد و شهادت</p>

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory note, written in a cursive script.

<p>Handwritten text in the top-left cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the top-middle cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the top-right cell of the table.</p>
<p>Handwritten text in the middle-left cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the middle-middle cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the middle-right cell of the table.</p>
<p>Handwritten text in the lower-middle-left cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the lower-middle-middle cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the lower-middle-right cell of the table.</p>
<p>Handwritten text in the lower-left cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the lower-middle cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the lower-right cell of the table.</p>
<p>Handwritten text in the bottom-left cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the bottom-middle cell of the table.</p>	<p>Handwritten text in the bottom-right cell of the table.</p>

Extensive handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing commentary, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a conclusion or a signature, written in a cursive script.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



وہم ہرگز نہ ہوں کہ میں نے اس کو

دیوان محفّی

[illegible]

<p>             ۱۰۰              ۱۰۱              ۱۰۲              ۱۰۳              ۱۰۴              ۱۰۵              ۱۰۶              ۱۰۷              ۱۰۸              ۱۰۹              ۱۱۰              ۱۱۱              ۱۱۲              ۱۱۳              ۱۱۴              ۱۱۵              ۱۱۶              ۱۱۷              ۱۱۸              ۱۱۹              ۱۲۰              ۱۲۱              ۱۲۲              ۱۲۳              ۱۲۴              ۱۲۵              ۱۲۶              ۱۲۷              ۱۲۸              ۱۲۹              ۱۳۰              ۱۳۱              ۱۳۲              ۱۳۳              ۱۳۴              ۱۳۵              ۱۳۶              ۱۳۷              ۱۳۸              ۱۳۹              ۱۴۰              ۱۴۱              ۱۴۲              ۱۴۳              ۱۴۴              ۱۴۵              ۱۴۶              ۱۴۷              ۱۴۸              ۱۴۹              ۱۵۰              ۱۵۱              ۱۵۲              ۱۵۳              ۱۵۴              ۱۵۵              ۱۵۶              ۱۵۷              ۱۵۸              ۱۵۹              ۱۶۰              ۱۶۱              ۱۶۲              ۱۶۳              ۱۶۴              ۱۶۵              ۱۶۶              ۱۶۷              ۱۶۸              ۱۶۹              ۱۷۰              ۱۷۱              ۱۷۲              ۱۷۳              ۱۷۴              ۱۷۵              ۱۷۶              ۱۷۷              ۱۷۸              ۱۷۹              ۱۸۰              ۱۸۱              ۱۸۲              ۱۸۳              ۱۸۴              ۱۸۵              ۱۸۶              ۱۸۷              ۱۸۸              ۱۸۹              ۱۹۰              ۱۹۱              ۱۹۲              ۱۹۳              ۱۹۴              ۱۹۵              ۱۹۶              ۱۹۷              ۱۹۸              ۱۹۹              ۲۰۰              ۲۰۱              ۲۰۲              ۲۰۳              ۲۰۴              ۲۰۵              ۲۰۶              ۲۰۷              ۲۰۸              ۲۰۹              ۲۱۰              ۲۱۱              ۲۱۲              ۲۱۳              ۲۱۴              ۲۱۵              ۲۱۶              ۲۱۷              ۲۱۸              ۲۱۹              ۲۲۰              ۲۲۱              ۲۲۲              ۲۲۳              ۲۲۴              ۲۲۵              ۲۲۶              ۲۲۷              ۲۲۸              ۲۲۹              ۲۳۰              ۲۳۱              ۲۳۲              ۲۳۳              ۲۳۴              ۲۳۵              ۲۳۶              ۲۳۷              ۲۳۸              ۲۳۹              ۲۴۰              ۲۴۱              ۲۴۲              ۲۴۳              ۲۴۴              ۲۴۵              ۲۴۶              ۲۴۷              ۲۴۸              ۲۴۹              ۲۵۰              ۲۵۱              ۲۵۲              ۲۵۳              ۲۵۴              ۲۵۵              ۲۵۶              ۲۵۷              ۲۵۸              ۲۵۹              ۲۶۰              ۲۶۱              ۲۶۲              ۲۶۳              ۲۶۴              ۲۶۵              ۲۶۶              ۲۶۷              ۲۶۸              ۲۶۹              ۲۷۰              ۲۷۱              ۲۷۲              ۲۷۳              ۲۷۴              ۲۷۵              ۲۷۶              ۲۷۷              ۲۷۸              ۲۷۹              ۲۸۰              ۲۸۱              ۲۸۲              ۲۸۳              ۲۸۴              ۲۸۵              ۲۸۶              ۲۸۷              ۲۸۸              ۲۸۹              ۲۹۰              ۲۹۱              ۲۹۲              ۲۹۳              ۲۹۴              ۲۹۵              ۲۹۶              ۲۹۷              ۲۹۸              ۲۹۹              ۳۰۰              ۳۰۱              ۳۰۲              ۳۰۳              ۳۰۴              ۳۰۵              ۳۰۶              ۳۰۷              ۳۰۸              ۳۰۹              ۳۱۰              ۳۱۱              ۳۱۲              ۳۱۳              ۳۱۴              ۳۱۵              ۳۱۶              ۳۱۷              ۳۱۸              ۳۱۹              ۳۲۰              ۳۲۱              ۳۲۲              ۳۲۳              ۳۲۴              ۳۲۵              ۳۲۶              ۳۲۷              ۳۲۸              ۳۲۹              ۳۳۰              ۳۳۱              ۳۳۲              ۳۳۳              ۳۳۴              ۳۳۵              ۳۳۶              ۳۳۷              ۳۳۸              ۳۳۹              ۳۴۰              ۳۴۱              ۳۴۲              ۳۴۳              ۳۴۴              ۳۴۵              ۳۴۶              ۳۴۷              ۳۴۸              ۳۴۹              ۳۵۰              ۳۵۱              ۳۵۲              ۳۵۳              ۳۵۴              ۳۵۵              ۳۵۶              ۳۵۷              ۳۵۸              ۳۵۹              ۳۶۰              ۳۶۱              ۳۶۲              ۳۶۳              ۳۶۴              ۳۶۵              ۳۶۶              ۳۶۷              ۳۶۸              ۳۶۹              ۳۷۰              ۳۷۱              ۳۷۲              ۳۷۳              ۳۷۴              ۳۷۵              ۳۷۶              ۳۷۷              ۳۷۸              ۳۷۹              ۳۸۰              ۳۸۱              ۳۸۲              ۳۸۳              ۳۸۴              ۳۸۵              ۳۸۶              ۳۸۷              ۳۸۸              ۳۸۹              ۳۹۰              ۳۹۱              ۳۹۲              ۳۹۳              ۳۹۴              ۳۹۵              ۳۹۶              ۳۹۷              ۳۹۸              ۳۹۹              ۴۰۰              ۴۰۱              ۴۰۲              ۴۰۳              ۴۰۴              ۴۰۵              ۴۰۶              ۴۰۷              ۴۰۸              ۴۰۹              ۴۱۰              ۴۱۱              ۴۱۲              ۴۱۳              ۴۱۴              ۴۱۵              ۴۱۶              ۴۱۷              ۴۱۸              ۴۱۹              ۴۲۰              ۴۲۱              ۴۲۲              ۴۲۳              ۴۲۴              ۴۲۵              ۴۲۶              ۴۲۷              ۴۲۸              ۴۲۹              ۴۳۰              ۴۳۱              ۴۳۲              ۴۳۳              ۴۳۴              ۴۳۵              ۴۳۶              ۴۳۷              ۴۳۸              ۴۳۹              ۴۴۰              ۴۴۱              ۴۴۲              ۴۴۳              ۴۴۴              ۴۴۵              ۴۴۶              ۴۴۷              ۴۴۸              ۴۴۹              ۴۵۰              ۴۵۱              ۴۵۲              ۴۵۳              ۴۵۴              ۴۵۵              ۴۵۶              ۴۵۷              ۴۵۸              ۴۵۹              ۴۶۰              ۴۶۱              ۴۶۲              ۴۶۳              ۴۶۴              ۴۶۵              ۴۶۶              ۴۶۷              ۴۶۸              ۴۶۹              ۴۷۰  </p>
---

<p>             ۱              ۲              ۳              ۴              ۵              ۶              ۷              ۸              ۹              ۱۰              ۱۱              ۱۲              ۱۳              ۱۴              ۱۵              ۱۶              ۱۷              ۱۸              ۱۹              ۲۰              ۲۱              ۲۲              ۲۳              ۲۴              ۲۵              ۲۶              ۲۷              ۲۸              ۲۹              ۳۰              ۳۱              ۳۲              ۳۳              ۳۴              ۳۵              ۳۶              ۳۷              ۳۸              ۳۹              ۴۰              ۴۱              ۴۲              ۴۳              ۴۴              ۴۵              ۴۶              ۴۷              ۴۸              ۴۹              ۵۰              ۵۱              ۵۲              ۵۳              ۵۴              ۵۵              ۵۶              ۵۷              ۵۸              ۵۹              ۶۰              ۶۱              ۶۲              ۶۳              ۶۴              ۶۵              ۶۶              ۶۷              ۶۸              ۶۹              ۷۰              ۷۱              ۷۲              ۷۳              ۷۴              ۷۵              ۷۶              ۷۷              ۷۸              ۷۹              ۸۰              ۸۱              ۸۲              ۸۳              ۸۴              ۸۵              ۸۶              ۸۷              ۸۸              ۸۹              ۹۰              ۹۱              ۹۲              ۹۳              ۹۴              ۹۵              ۹۶              ۹۷              ۹۸              ۹۹              ۱۰۰           </p>	<p>             ۱              ۲              ۳              ۴              ۵              ۶              ۷              ۸              ۹              ۱۰              ۱۱              ۱۲              ۱۳              ۱۴              ۱۵              ۱۶              ۱۷              ۱۸              ۱۹              ۲۰              ۲۱              ۲۲              ۲۳              ۲۴              ۲۵              ۲۶              ۲۷              ۲۸              ۲۹              ۳۰              ۳۱              ۳۲              ۳۳              ۳۴              ۳۵              ۳۶              ۳۷              ۳۸              ۳۹              ۴۰              ۴۱              ۴۲              ۴۳              ۴۴              ۴۵              ۴۶              ۴۷              ۴۸              ۴۹              ۵۰              ۵۱              ۵۲              ۵۳              ۵۴              ۵۵              ۵۶              ۵۷              ۵۸              ۵۹              ۶۰              ۶۱              ۶۲              ۶۳              ۶۴              ۶۵              ۶۶              ۶۷              ۶۸              ۶۹              ۷۰              ۷۱              ۷۲              ۷۳              ۷۴              ۷۵              ۷۶              ۷۷              ۷۸              ۷۹              ۸۰              ۸۱              ۸۲              ۸۳              ۸۴              ۸۵              ۸۶              ۸۷              ۸۸              ۸۹              ۹۰              ۹۱              ۹۲              ۹۳              ۹۴              ۹۵              ۹۶              ۹۷              ۹۸              ۹۹              ۱۰۰           </p>
---	---

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]







مستحقان را چه عداوت و بدین  
 مصلحتی که در این فقرات است  
 و از این جهت که در این فقرات  
 مصلحتی که در این فقرات است  
 و از این جهت که در این فقرات  
 مصلحتی که در این فقرات است

این همان راهم جاس دیگر است نقل بین می اردو کاه دیگر است فالسحق و اسکاں دیگر است هر چه ماکار و اب دیگر است با عمت را رماں دیگر است هر کس از کاروان دیگر است مرد میدان را نشاں دیگر است این معلم رماں دیگر است	بجای هر گرم کایس جاس در میان خلق همه یزد نیست به سر و راه ملک هر قدم به جوهر شبنم جاس هر دانه را کس میداند که هر دل در جاس در نیاید به چشم هر شتاب در نیاید به چشم هر عشق
---	---

بر تو اقبال صاحب چلتاں  
 تحقیقا ار آسماں دیگر است

در حق خیر مسلسل شده تا روز نیارت این سلسله هر یک کالی تو در است نمود علامی رعلماں ایاز است کالین حد او د جهان سید علواست	اس مستوره تارانه با عماره کار است از روی بوس چه مژگان در دل است بول عشق کجاست در در و در نوبید ستو با هر عصال بر خاورد
---	---

تحقیق لغت کوش که در کوشن امید  
 دل به کوشن کوشن باریست

منه سر کوشن کوشن کوشن  
 فقه در خواست کوشن کوشن

مستحقان را چه عداوت و بدین  
 مصلحتی که در این فقرات است  
 و از این جهت که در این فقرات  
 مصلحتی که در این فقرات است  
 و از این جهت که در این فقرات  
 مصلحتی که در این فقرات است



[illegible]

<p> ختم مهر بر لوح کتبش و کسب و کارش  و از کتبش کتب را به آید و حل و  سبک آنرا و کتبش را به آید و حل و  انگشتش را بر و نشان چشم و قناری و </p>	<p> صد بهر امان می بر کار و دل و دست و  روشنی و از تنگ طاعت از دل و دست  و در حیرت و طاعت نشان و بر و دست  و کادر و کتبش را به آید و حل و </p>
--	--

رَدِّ مَضْحِي گِرُو سَم نَمِ بِلِی مَکِ نِیْمَتِ  
حَوِی سَتِ عَاجِلِی اَدَکِ شَدَادِ نِیْمَتِ

سکینه الفت گیر را با چشم خوبان  
ما و جو را که کردارم دست تابان  
نیست در آزار سخت که بخت  
نار نیست می رسد پیوده در گلزار  
تفتنه بهر جای که در آفرین فلک  
گروه ام تا وقتی که در آفرین

مکتبہ خدیوہ دار فہرست و حود را کی مکتب  
تیس خیریتا کی مکتب برین ہرند از مکتب

دل منسله ای بی کاف که رفت	یر که هر خو با رخ و کسر که رفت
بطر که ستم پیشی ادس که رفت	نار تو با محسرت خوشت و دست بار
از بر من تاه قدم در گرفت	اتس غم کنی که دل مشتعل و د

زاده ام دلی از سرکار خانگی کس  
 در کس بنی علی سارنوا چمنست  
 تو کس کلان کانی ایست  
 ام تو بری احوه در جوانی ایست  
 و در جوانی در دل غمناک است  
 بجان در راه و در راه است  
 محارمی که در راه است  
 در راه و در راه است  
 سحر و سحر و سحر  
 در راه و در راه است

التمس من الله تعالى ما لا يدرك بالحواس  
والمؤمن بالله تعالى هو الذي لا يلهي  
بالدنيا ولا الآخرة ولا الدنيا والآخرة  
والعبد لله تعالى هو الذي لا يلهي  
بالدنيا ولا الآخرة ولا الدنيا والآخرة

ایضاً

بروئے

ایک چھٹی ہفتہ

مجلس

الحمد لله

سید

مفتی

三

کرم کرم کہیں مریا یہ سسلی کرے  
کہ میری لہجہ چاہئے ان کی بکھل کرے

تغیبات و تحولات و تحولات و تحولات  
تغیبات و تحولات و تحولات و تحولات

وہماری زبان ہے	
وہماری کمال گرفت	

و استدیوں عجب اول  
رفتہ معراج معنی

در هر اسکندری بیست و هجری زبان  
 در هر آلیه اسکندر سه یافت  
 در هر هجری درین در هر هجری

هر سرای و تخت سوری  
هر جامی حلقه ها شد  
در جزئیات است

المثلث	ج
--------	---

ردیف الثانی	

سپتیمبر اہل کرم ہال گدا مااعت  
کار سازی ما محصل کربلا مااعت

و یستقبل بکرم را از دم دعا است  
 نیز خواست کرم کنی دست بپوش  
 باک دست مروت گرد زان کند

ما فیہ ترین میں جیہ جیہ ہوا  
محال فعل ہو جستہوی ہوا  
چند در ہوا دلم گتہ ہوا

روزی که از شکایت منظر الهی است

مسجد خود را است کیا است  
و مال خود را بفروشند  
و بخرند عمو گناست

و این همه که عیسی که بر سر ما زار  
مرد و آنچه از جهان شربت هوا  
از بر سر قیامت جیم ای محنتی

کتابخانه و کتابخانه

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے

یہاں سے پہلے  
الکیم میں ایک آدمی  
میں بیٹا ہوا ہے  
موسس ہوا ہے  
لوہاں سے نکلتا ہے  
خود ہوا ہے

دیوان محنتی

چند روز است که در این شهر  
چند روز است که در این شهر  
چند روز است که در این شهر

میں نے تو اس کو بھی دیکھا ہے کہ اس نے











از دست بیایم و تمام عقلت در کار  
بسیار است و در وقت بی خوابی  
از دست بیایم و تمام عقلت در کار  
بسیار است و در وقت بی خوابی

که مودع و دل کشی چشم هر چه بود	که مودع و دل کشی چشم هر چه بود
بهر آنکه کار بدیش من ساخت شکستم	بهر آنکه کار بدیش من ساخت شکستم
از آتش غم گرم است و دامن دم سرد	از آتش غم گرم است و دامن دم سرد
بگشاید نفس سلسله آه و در...	بگشاید نفس سلسله آه و در...
از گشت تا هفت گردید و گشت شستم	از گشت تا هفت گردید و گشت شستم
گردیده مرادیده لیتوب بجا است	گردیده مرادیده لیتوب بجا است

مخفی رحمت بده امید دریدند	مخفی رحمت بده امید دریدند
آریا پس چو کارت بر دوزیده در بود	آریا پس چو کارت بر دوزیده در بود

آن دل باشد که در ار شسته توتوتو	آن دل باشد که در ار شسته توتوتو
بر خنجر دوزخ من نرسد دل گردید	بر خنجر دوزخ من نرسد دل گردید
یکدم از غم من بیا آید و گشت	یکدم از غم من بیا آید و گشت
سه خطا گشت از دل و دوزخ بیا	سه خطا گشت از دل و دوزخ بیا
از نای هر ریزه دلش منی بید	از نای هر ریزه دلش منی بید
لست وحتی بختی ایشل که لک است	لست وحتی بختی ایشل که لک است

مخفی رحمت بده امید دریدند	مخفی رحمت بده امید دریدند
آریا پس چو کارت بر دوزیده در بود	آریا پس چو کارت بر دوزیده در بود

دردم در دوزخ و دل دوزخ	دردم در دوزخ و دل دوزخ
ررق هر دنده در دوزخ و دوزخ	ررق هر دنده در دوزخ و دوزخ

مخفی رحمت بده امید دریدند  
آریا پس چو کارت بر دوزیده در بود  
دردم در دوزخ و دل دوزخ  
ررق هر دنده در دوزخ و دوزخ

دردم در دوزخ و دل دوزخ  
ررق هر دنده در دوزخ و دوزخ







همه کردی محل به آرد ای بسیله  
که درین محبت موس می گوید  
شاده ای سبیل تو تا سعاد دل  
مراد بده خیال موس می گوید

همه را به عشق کشد رمل از آن محبت  
که در بهاد محبت حسن می گوید

چون شکستید به نام شمشیر سبیل  
که بر پیری سرون از آن دل می گوید  
بغول آهسته دل به لب بر می کشید  
هر گوی سون ال کلکین در لای آید  
از این دل را به شمشیر شکستید  
هر سگ در دهم رسیده دیوانه آید  
مست و خورده با میل که بر شکستید  
صدای گنج قارون بر کفش بر آید  
بیا به شمع شمع می خورم رسیده  
سهان از نیده موم که بر آید  
زین نفس حوالت و زبانه می گوید  
لطوف می شد دیوانه اس فرامی آید

که در قلم آن العت به چشم عم محبت  
که در ریح خیال عاقبت بیکانه آید

مراد ما این کرد و دل س که بود  
برم و آئین است کرد و دل س که بود  
یتیم آرد در محراب و دل س که بود  
از قیام پاستیل و دل س که بود  
ساحبه دید در محبت حسن که بود  
که در محبت حسن که بود

چون شکستید به نام شمشیر سبیل  
که بر پیری سرون از آن دل می گوید  
بغول آهسته دل به لب بر می کشید  
هر گوی سون ال کلکین در لای آید  
از این دل را به شمشیر شکستید  
هر سگ در دهم رسیده دیوانه آید  
مست و خورده با میل که بر شکستید  
صدای گنج قارون بر کفش بر آید  
بیا به شمع شمع می خورم رسیده  
سهان از نیده موم که بر آید  
زین نفس حوالت و زبانه می گوید  
لطوف می شد دیوانه اس فرامی آید  
که در قلم آن العت به چشم عم محبت  
که در ریح خیال عاقبت بیکانه آید  
مراد ما این کرد و دل س که بود  
برم و آئین است کرد و دل س که بود  
یتیم آرد در محراب و دل س که بود  
از قیام پاستیل و دل س که بود  
ساحبه دید در محبت حسن که بود  
که در محبت حسن که بود  
چون شکستید به نام شمشیر سبیل  
که بر پیری سرون از آن دل می گوید  
بغول آهسته دل به لب بر می کشید  
هر گوی سون ال کلکین در لای آید  
از این دل را به شمشیر شکستید  
هر سگ در دهم رسیده دیوانه آید  
مست و خورده با میل که بر شکستید  
صدای گنج قارون بر کفش بر آید  
بیا به شمع شمع می خورم رسیده  
سهان از نیده موم که بر آید  
زین نفس حوالت و زبانه می گوید  
لطوف می شد دیوانه اس فرامی آید  
که در قلم آن العت به چشم عم محبت  
که در ریح خیال عاقبت بیکانه آید  
مراد ما این کرد و دل س که بود  
برم و آئین است کرد و دل س که بود  
یتیم آرد در محراب و دل س که بود  
از قیام پاستیل و دل س که بود  
ساحبه دید در محبت حسن که بود  
که در محبت حسن که بود

چون شکستید به نام شمشیر سبیل  
که بر پیری سرون از آن دل می گوید  
بغول آهسته دل به لب بر می کشید  
هر گوی سون ال کلکین در لای آید  
از این دل را به شمشیر شکستید  
هر سگ در دهم رسیده دیوانه آید  
مست و خورده با میل که بر شکستید  
صدای گنج قارون بر کفش بر آید  
بیا به شمع شمع می خورم رسیده  
سهان از نیده موم که بر آید  
زین نفس حوالت و زبانه می گوید  
لطوف می شد دیوانه اس فرامی آید  
که در قلم آن العت به چشم عم محبت  
که در ریح خیال عاقبت بیکانه آید  
مراد ما این کرد و دل س که بود  
برم و آئین است کرد و دل س که بود  
یتیم آرد در محراب و دل س که بود  
از قیام پاستیل و دل س که بود  
ساحبه دید در محبت حسن که بود  
که در محبت حسن که بود





















رگلسناں محنت نشاں معمولی محفے  
کر چیمہ دا غلج دل ہو سینیہ فگار عمارت

یا که فی کل رویت بعد نماز عالم  
و نسک حوت مکرر مدد الیایا چشم  
مسازد لعل تولوئی صحن شاداد  
نسبت بر گل چو اوج کجی جزا

سپایا که ز سیداد بحر مخفی را  
بسه طاق صعب و بدیده حواب ماند

باد باشد که گشتش حلقه را تا باشد  
لبه یصال و توفیل حمد و شاکم  
خروار سپهر و بان کمر بران هم  
رسج سوز و چو طلیح غنم ایدل برگز

محل امید و حوی مژده خرم باشد  
روح کارس از تشنگ دوا باشد  
گرد و آغوش مرا هستی مرغی باشد  
سهرزل گل که در دل لوی و فاکم باشد

رکشست پڑھو دل از علم محض  
ہرگز اجنم بر از الفاسد ستم باشد

<p>             بقا و این ملک شایسته است که در این              شد سابقی آسانی میسر شود و مکاران              و این ملک شایسته است که در این           </p>	<p>             که از این امر آنست که در این              بر این ملک شایسته است که در این              که از این امر آنست که در این           </p>
---	--

وہابیہ







[illegible]

فیسید وان لومحمد لولای شفی دینار  
لے گلہا شو و دل لسی فیصل ہمارا آید

که بخون چو لاله و منی چو نغم دادا داد  
گر دلق و دست عشق زین لاله را و حیران  
نهیست نسکس کیم را میوای طبع  
و اخفت بهما کنی غم را من لعل و رعب

شکوهان و شکاکان استیایان چنان علم  
موفق و مبارک بکسور و نوم و اعداء

در اسلوبیجست مندرجہ بالا	اگر تارے اکثر الٹے ہی منظر تار
کے کاندہ پر رعبہ نگاری کی	عینہ مندرجہ بالا
کایں بیانہ پر عینہ مندرجہ	ہوئی خوش گئی کس عینہ مندرجہ

رسول الله و عقیقه مهد غمره ماست  
سالی سیدگی مارش ادرک و کولان

<p>             ولفا بود و محسوم بر دل آستان مرود              کفن مرود که تو را بر سر کفایتی نشود              بر پریشانی دل جمع نمود و در سر کمر              از دل مرده حزن را تراوش نکند           </p>	<p>             لعل این نقشه دل تو در حال تنه              خوش بختی که سینه را بر سر جان نه              بر کمر و سینه را بر عشق پریشان نه              اشک چو سطره بود و در کمال نه           </p>
---	---

سید الشهدا علی مرتضیٰ علیه السلام  
 در روز دهم از کربلا شهادت یافت  
 و در روز دوازدهم از کربلا شهادت یافت  
 و در روز دوازدهم از کربلا شهادت یافت

[illegible]

<p>کسی عمر رسد در مود طوالم را          بود پرورش اشک بر لب لبه فراتر          جلالت حایر کن ستار این کرد و ستار</p>	<p>تا حدائی کو کردم از مود طوالم رند          آتش در رخساران کهر وایا نمود          سر جوهر یک باده در جسم پیغام رند</p>	<p>کسی که آتش عشق تو اوجبار کند          باغ و متن گل چلیدن در غایت          سیاه کس بیت لسان مع محس          بجای خنجر جبار در لفظش بجان          نه بان حوصله یاریده آس را          اگر شست تا که بیاورم رشک اشکم را          تو میروی و بهر لای لای میجو ابد          هزار ساله مرد دل مست می نسیم</p>
<p>هزاران عشقی احمد که عزم طراز          در درون سینه دل در هم پیغام رند</p>	<p>بمزد که عاید در سیه چنار کند          مرا که دیده گل اشک در کنار کند          در دل سیه دلمای تزار کند          بهر ریش که حدنگه گفت شکار کند          که میس حیرت گایت روزگار کند          بیال نظر و سیاه بیاور کند          که نور مرد یک تزدیده ام زار کند          که تازد ریا در دل تو کار کند</p>	<p>طلسم جاده گمش تو گشت مله مخفی          کائنات اریس محنت ر کند</p>
<p>بشوق بسود که ملامت آید          قطره خون بود در سیه اشک</p>	<p>رخنه دلتیم در یایس بهر شند          بهی هوار و خج کول و کار و بهر شند</p>	<p>در میان یون زنده اند          در غمت کایم نامت</p>

























وکیلین اسلام آباد

رویت القاف

از سار و فاد و پهلوس و عسای عشق  
نشود و ناهو سر و آه از خاک و لوط  
یابده و کاوش تو به صدم و طبعیت  
حوایای صبر و کوش خوابی است  
در بیست و پنجاه سحر و دیار و حال سیر  
نیمو ایوان و دیل لیلی و بوش و  
کشتی اگر گشتند نهار و نیم و خورشید

طلس هزار لاله سار دل وای عشق  
 با هم اگر ترشح آتش هوا ہے عشق  
 در مال و در دکان و در دای عشق  
 جز خول و دیده هیچ مانند دل و عشق  
 قرار با هر دو قرار نالما ہے عشق  
 کای صفا صد رنگ و دای عشق  
 سر سلاطین مست و را حادای عشق

یاران و بزم و داده و بهنگام مالیت  
محقق و دردد و محبت لی تنهای عشق

ای در هر روز و شب و هر وقت که بخواهید  
آئی که بعد از این حکایت که منضم  
است از زبان و فکر شیخ محمد بن علی است  
تا گوشت لب لعل تو بهر از منکر

دی پستین کجی و نور حیران لایعنی  
دیدست دران ماه و ز کجی لایعنی  
هر که نشود مائل ایمان دل طعنی  
خون لایعنی و ایمان لایعنی

محضی لہر دار در دجہا ہماور  
ار کر دہ ہوا نیست لہمان دل و شوق

[illegible]



اینکه در این کتاب آمده است که هر که در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد

اسم آن شیشه امید سران	اگر بر دیر سر آمد آسمان رنگ
پستان مرادم که گشت گل	بود مخفی درین گلشن بهار گل
روین سلام	

ای روی ریائی هزار رنگ گلستان  
چشمه گریان مراد تو گلستان  
نارم چشمه فاشی که در بند عیان  
لعل بود در چشم که رنگ گلستان  
اگر در دست خودی قافل احوال  
هر شعله که مراد تو در دست احوال  
در دیده دارم مراد تو علم و شادمان  
خبریکه در بار مراد تو کمان و داران  
بهر ناوک تو مراد تو شش بیکان  
بهر ناوک تو مراد تو شش بیکان

مخفی سر عیال جبار دست بخت	چون مخفی دار و جیب گلچین بخت
---------------------------	------------------------------

دعوت شستم هم که در دین دل  
از این حد و حمت بحرال که گشت  
کسم چنان صیقل که در قشایان  
سود و هر عرص هم یک نفس  
دارم پاسچوید و هر شش شوی گل  
یک قطره حوی الهام مراد تو شوی گل  
چند که در دیک حمت چینی گل  
سر بر دوش شعله آه اگر کوی دل

اینکه در این کتاب آمده است که هر که در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد

اینکه در این کتاب آمده است که هر که در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد و اگر در این کتاب بخواند و بفهمد و عمل کند از هر دردی که خواهد بود بر او شفا یابد

مکانی تا چون در وقت  
باز شد سر بالا افتاد دل  
و لیست

خوای طایع پر کنی فوای سودا لشک  
بسیار کل گذرته و مایه خوشن است  
مخچ چون طایع عار و خستار کن  
مخچ طایع مان کنه و درین دور کلر کل

لعل نیام خویش نشان کن که نقد لشک  
مخفی رسیده کرده سانی نشاء کل

هی پر تو خالت شمع هر در غفل  
پر و لاله دار گرت مرگ و شمع و دوت  
موی زلف تا بدارت مایل شمع در شل  
میدار گرت را بر آینه معقل

بقصد لونی رکده و بر نه کردی مخفی  
حاشی بر سر غایه قطع این قدر مشارل

در دیکه مردمان تو سر و پا بود و اول  
از باب لیل و لعل قطع طایع حیات  
صد جیف که آتش و فیه و دوازده  
آتش هم که خیال بسبب سگ و دوازده

از سکه دل تو هم ستم خود دم و دم  
گیرم که بر ستم به ستم آید و بر ستم  
مهاوشه شکار مرغون رو و دوازده  
آن لدرت پیکان توام و دوازده

مخفی حکم جیت شکار در سر و دوز  
هزار و یک آبی که گرد و دوازده

بقیه هم حاشی و ستم مانده دل  
ز لعل و دوازده و ستم و ستم  
حیات ستم حیات حیات و دل  
میقتش کرده و ستم و ستم و دل

مخت هر یک بر ستم کس در گم  
تو کی شمع و ستم بر و دوازده دل

مکانی تا چون در وقت  
باز شد سر بالا افتاد دل  
و لیست

خوای طایع پر کنی فوای سودا لشک  
بسیار کل گذرته و مایه خوشن است  
مخچ چون طایع عار و خستار کن  
مخچ طایع مان کنه و درین دور کلر کل

لعل نیام خویش نشان کن که نقد لشک  
مخفی رسیده کرده سانی نشاء کل

هی پر تو خالت شمع هر در غفل  
پر و لاله دار گرت مرگ و شمع و دوت  
موی زلف تا بدارت مایل شمع در شل  
میدار گرت را بر آینه معقل

بقصد لونی رکده و بر نه کردی مخفی  
حاشی بر سر غایه قطع این قدر مشارل

در دیکه مردمان تو سر و پا بود و اول  
از باب لیل و لعل قطع طایع حیات  
صد جیف که آتش و فیه و دوازده  
آتش هم که خیال بسبب سگ و دوازده

از سکه دل تو هم ستم خود دم و دم  
گیرم که بر ستم به ستم آید و بر ستم  
مهاوشه شکار مرغون رو و دوازده  
آن لدرت پیکان توام و دوازده

مخفی حکم جیت شکار در سر و دوز  
هزار و یک آبی که گرد و دوازده

بقیه هم حاشی و ستم مانده دل  
ز لعل و دوازده و ستم و ستم  
حیات ستم حیات حیات و دل  
میقتش کرده و ستم و ستم و دل

مخت هر یک بر ستم کس در گم  
تو کی شمع و ستم بر و دوازده دل

مکانی تا چون در وقت  
باز شد سر بالا افتاد دل  
و لیست



گاہ دیکھم دیکھی دروادی کو کہہ کریم | اچھی محنتوں لاجوں میں ہر بھضہ عالی خوش

در روی کاغذی تیره دل شد سیاه  
ببردم مخفی کله استانی حوش کفر

بس تشنه ببردیم دلی آب نگذیم  
 اهل عشق دلی آب رسد بگویم  
 ما که رفایم ره عشق چو مصدوم  
 تا قافله اهلان بدو راه کو تو باشد  
 در تنگنا سینه باشد لبش نیست  
 راغزانه بدو دل نازد و غمی ندارد  
 حس حلی بگر آید بر گریه چشمم  
 را بخندد و اندوخت چنان روانم  
 رفیق کند عشق افتادم و آلودم  
 مرور اگر کردی بهاسنی بگذشت  
 ما را دل نداشت تو نگذشت

چون حصوی آب بهر آب بند کردیم  
 سوزیم چو در راه و بیابانم کردیم  
 هزاره فرسود و احاطه نکردیم  
 نزدیک به خنجر و محراب نکردیم  
 زان آب بجوییم که سیراب نکردیم  
 در سینه هر حصوی جهان الی کردیم  
 از هر مژه و خاری حلی در غمی ندارم  
 بر سر سوار غم جسم الی ندارم  
 در سینه سروی کامرانش نمی گذارم  
 اندیشه فداکن من غم نمی گذارم  
 بر سفره اهلانست گریهش نمی گذارم

افند و کسانے الی الاولیٰ نسبتاً مسح  
الراسته مرگدون محض علی السلام

بس محمد کثرت فراموشی از کلمات ۱ | دو دست بجان پروانه کثرت فراموشی

مجلس

[illegible][illegible]

دہلی انجمن

المعتمد عليه

الحمد لله

الحمد لله

۱۰۰

180



۱- هر که در این عالم می آید  
 ۲- در این عالم می آید  
 ۳- در این عالم می آید  
 ۴- در این عالم می آید  
 ۵- در این عالم می آید  
 ۶- در این عالم می آید  
 ۷- در این عالم می آید  
 ۸- در این عالم می آید  
 ۹- در این عالم می آید  
 ۱۰- در این عالم می آید

محقق	گرفتیم محبت دامن مسم را جان داده غم دوست را یام حسریدیم
ما که مستم و گریه بار و گریه بار بست جز محراب روی تو دل آید هر دو هدم غمت بوده بطن دلم این فکر آید و گیسای هر دو یک	هر که عرق غایت مشقت لعل بویاریا گر اقام کعبه و گریه سبب بختا سبب از ازل با این مین و مین بختا سبب تا که در دلم مین و مین بختا سبب
نست	نیست که عمر را بر دیر اندام کو ماست محققا چون گنج نماند ویرانه نام
مردم تار از دل بر شمر و شمر جوی خون بار و بار و بار و بار کس که چون محبت خورده آسوی لکه سودای بریت لعل عشق و شمع در دلم و دلم و دلم و دلم و دلم مگر دلم و دلم و دلم و دلم و دلم یکم سوخته و دلم و دلم و دلم و دلم	هر که از راز دلم و دلم و دلم و دلم هر که از راز دلم و دلم و دلم و دلم تا دلم و دلم و دلم و دلم و دلم میر و دلم و دلم و دلم و دلم و دلم هر دلم و دلم و دلم و دلم و دلم دلم و دلم و دلم و دلم و دلم و دلم از زبان هر که و دلم و دلم و دلم و دلم
دست در آغوش	دست در آغوش هر دم و دلم و دلم و دلم رور و شب محقق که دلم و دلم و دلم و دلم

۱- هر که در این عالم می آید  
 ۲- در این عالم می آید  
 ۳- در این عالم می آید  
 ۴- در این عالم می آید  
 ۵- در این عالم می آید  
 ۶- در این عالم می آید  
 ۷- در این عالم می آید  
 ۸- در این عالم می آید  
 ۹- در این عالم می آید  
 ۱۰- در این عالم می آید

۱- هر که در این عالم می آید  
 ۲- در این عالم می آید  
 ۳- در این عالم می آید  
 ۴- در این عالم می آید  
 ۵- در این عالم می آید  
 ۶- در این عالم می آید  
 ۷- در این عالم می آید  
 ۸- در این عالم می آید  
 ۹- در این عالم می آید  
 ۱۰- در این عالم می آید

[illegible]

بسیار از آن خرق خون شد  
و آن تو هرگز سعادتم  
بد و امس و میل باخته  
هر چید که چون غبار شبنم

بسیار دیده است بکار شبنم  
از زمره آفتاب شبنم  
هر چید که چون غبار شبنم

نکته در مراد شبنم  
عمر سی و روزگار شبنم

مادران که دل بکوی ارمی  
چو بوی گل به بوی گل  
هر چه بوی گل بود درم  
ناله بود که در دل

نقش می نسیم محض گلشن ابروی  
در درون نده از خون گلزاریدانم

کو خدی که نغمه داد و سر سیم  
لبخند را بر ده شام بر چس  
آه سرخوش بودم چون آتش  
مدرد و کوشش و محنت و دل

محضی نظار نهفت و ایام گسسته  
در کوی ماییت هر سهار گذر گیم

بسیار از آن خرق خون شد  
و آن تو هرگز سعادتم  
بد و امس و میل باخته  
هر چید که چون غبار شبنم  
بسیار دیده است بکار شبنم  
از زمره آفتاب شبنم  
هر چید که چون غبار شبنم  
نکته در مراد شبنم  
عمر سی و روزگار شبنم  
مادران که دل بکوی ارمی  
چو بوی گل به بوی گل  
هر چه بوی گل بود درم  
ناله بود که در دل  
نقش می نسیم محض گلشن ابروی  
در درون نده از خون گلزاریدانم  
کو خدی که نغمه داد و سر سیم  
لبخند را بر ده شام بر چس  
آه سرخوش بودم چون آتش  
مدرد و کوشش و محنت و دل  
محضی نظار نهفت و ایام گسسته  
در کوی ماییت هر سهار گذر گیم  
بسیار از آن خرق خون شد  
و آن تو هرگز سعادتم  
بد و امس و میل باخته  
هر چید که چون غبار شبنم  
بسیار دیده است بکار شبنم  
از زمره آفتاب شبنم  
هر چید که چون غبار شبنم  
نکته در مراد شبنم  
عمر سی و روزگار شبنم  
مادران که دل بکوی ارمی  
چو بوی گل به بوی گل  
هر چه بوی گل بود درم  
ناله بود که در دل  
نقش می نسیم محض گلشن ابروی  
در درون نده از خون گلزاریدانم  
کو خدی که نغمه داد و سر سیم  
لبخند را بر ده شام بر چس  
آه سرخوش بودم چون آتش  
مدرد و کوشش و محنت و دل  
محضی نظار نهفت و ایام گسسته  
در کوی ماییت هر سهار گذر گیم

بسیار از آن خرق خون شد  
و آن تو هرگز سعادتم  
بد و امس و میل باخته  
هر چید که چون غبار شبنم  
بسیار دیده است بکار شبنم  
از زمره آفتاب شبنم  
هر چید که چون غبار شبنم  
نکته در مراد شبنم  
عمر سی و روزگار شبنم  
مادران که دل بکوی ارمی  
چو بوی گل به بوی گل  
هر چه بوی گل بود درم  
ناله بود که در دل  
نقش می نسیم محض گلشن ابروی  
در درون نده از خون گلزاریدانم  
کو خدی که نغمه داد و سر سیم  
لبخند را بر ده شام بر چس  
آه سرخوش بودم چون آتش  
مدرد و کوشش و محنت و دل  
محضی نظار نهفت و ایام گسسته  
در کوی ماییت هر سهار گذر گیم



[illegible]





























**A**

[illegible]

لکوی غم دلاور داد دے تے  
 سرکش بدیدہ اندی تندو دیں  
 بھڑکے شودر ہتھ ماراں مست  
 کاجم دکن رسیدہ در رو عیش

ریش سنج چوں پہنچا ہر ملک  
 تو ہما چراغ دین ویرا درے  
 ہی کر لے پہنچا ہر ملک  
 اگر رو کرکھن حشا اندرے

روئے مخفی محمد الشکاکہ  
ہمیں وارث محمد رسنے

اگر کار را بخواهید شرح کتاب اتمانی  
 بفرمایند موج بیاست بر لبان  
 در کعبه است آب می طهر است آبش گزند  
 تا چراغ گل مکتب شرح افروختی  
 صد و ده سال من محرم محبت کاشف  
 در دوا بزم دجالت در لاسش  
 بر تو بر حسرت و حشر شید ما بگشاید  
 به عصمت خاد و رحمت طالع بیکاد

کست مخفی حالت سل بر شک از موها  
گفته مهرداد روم آب اندامی

فیض دل نازد سیر بر دینار امان میبوید | سیر کل لیل دارد و کاهستان لعل

مستحقان این عمل نیستند  
و مستحقان این عمل نیستند

دوران محنتی

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳























[illegible]

و خوشسویجانی تراز بیانی است  
 ز من سوی حوریان میکشند ظلوم  
 گویند عالم حیرسم از قدر ما که  
 شکستنی آن آفرینان بیانی است  
 سپهر سرشال صاحب حال خلقت در  
 نهدی لطافت به تصویر ظلمت کش  
 نوید و دهه حلی تو دارد مهر عمر  
 کجاست خنده عجب که از چو یک پیکار  
 دلم در ده توکل به تو بسوی یکسخت  
 کشید دست بر سرده عیار چشم  
 ز رفتی هر سالان در آن ظلمت  
 شو خنده دل بر شکسته که بهین آید  
 مشغول لکلا طلاس هر تو قال شد  
 چه کلاه زانی ایام زانکه نیست  
 بهین شمت دلتا گوئی محض است  
 محال عقل بود در این بجا نشسته  
 معرور بر ناله دست به شتر است

صد گدھا کتید و را بخو شرم  
 سر در در اقیایی فراید  
 در سینه کوه حق کشت و دل  
 حوں عدد و خلق را بریزد  
 با طوره یکفے و را یار  
 از غرول می کند و اموشن  
 اگر تپش منیاک مارا ش  
 برین پس س و گوشت قاصت  
 دیوانه صحت کشت اسم  
 در صفت غیر نیست بیصف  
 از جمعات جان رش و لب  
 نصایق و تنوم منبر و  
 کو کشت سوال آب و د  
 اگر تو ز تو نشاید از دل  
 بگوین که تو به پا کرد  
 شمر سدی گماه با تلیست  
 بکس که تو به سست و کشت





श

اولی بر سر این بر مقام و کلاه بیکم  
باشند که در این بر مقام و کلاه بیکم  
باشند که در این بر مقام و کلاه بیکم  
باشند که در این بر مقام و کلاه بیکم



[illegible]

	<p>         اینست شب عید است و این چنین بکافی است          مخفی المومسوی حراسان در آن است       </p>	
--	--	--

را روزی که دل تو گرفتار سازد  
 تا هست درین بند عشق گمانی  
 سرگشتهی حسن تو در غفلت  
 رهبر برآورد عادت مناجات  
 گرفت حقایق و محال در گریه  
 با چو تو انی بدین طایفه تارک  
 برو که در وقت توالت سینه  
 فی شخصت ملل خود محبت بخش

رسوای عشق تو ایامی سپهر است  
 محصور در طغش عشق و محروم از ملک  
 در پرده امان کلان غافل که در غفلت  
 سردهی احاطت بهر دمای تو پاکست  
 چو محو حلال و حلال عشق و محو  
 شمع نیست حیات تو که در روزگار  
 این راه هر چه شمع است بهر است  
 بهر چه در کعبه عشق مقصود و در غفلت

روزی که علم و صلح نو ما را نگران کرد  
شمرده میانی صاحب فلسفان کرد

چون دلاخ نهم بر سر محبت و علم و قیست که در شعلا آو میگرجوین آتر که این سیر مجموع و دانش دلم میر دلوانگی و سر سحر با آو حسن تری مودی و دل که محبت	سربا ددیم محبت و احسان که دما آتش نرغین عقل لهما و حشما ایک با هم بغیر سیر کلایم زین با ده کم مست عرب و دهم تا چند توان که در دعت و دهم
--	---

[illegible]

نعت رسول صلی اللہ علیہ وسلم  
دردنا را نیست که کفر کنی









[illegible]

در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ

مد ظالم و دوزخ و دوزخ و دوزخ بر سر دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ من دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ با دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ ز کله دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ به دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ با دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ	که را لاس مغر استخوان نشاند که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ با دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ خشم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ
---	--

که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 که کرم دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ

ایضا: بهشتین حال عشق انگیز و شمع

حواحه آخر سپهر یار گداشت یا بیم اندک از دامن شد چون عالم بکرمین ایستاد سینه منی ز کرم و دوزخ کرد دل و دوزخ و دوزخ و دوزخ	محک نظم با دوزخ و دوزخ نعم و دوزخ و دوزخ و دوزخ بهشت و دوزخ و دوزخ و دوزخ به دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ
--	--

در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ

در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 در دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ





بخت بد و محفل بخت چون شد سکونت در دل سازد دیده می نمی پادشاه	این سلسله را بریز تو محرم گویم همان عاود کو محرم ای سلسله شکسته بخت
--	---

شدم و صبر را کنم بار تا یار نشود و خسریدار
---

از جیب توبه ایست ماسن زنان بهشت که چهره بر فردا وار سنگم حال عقل است بریت هم و بخت از پیش صدقه عمت مانعش رود تا گفت دعا از در د از بد و عشق گشتم آفت و با وجودم جو انعام است من قوت طاعتی ندارم	فال هم شده چاک تا ماسن نودم گشتم تو گشتم از عشق کما شوم خدا من یمن ماوه و پیش از قناتس را فدا همه بود دعا من ترسیده گشتم از دعا گرگشته در آدو بیخدا من گرگشته زدم نامتدا من چهره ردم و فاس
---	--

شتم و صبر را کنم بار تا یار مرا نشود و خسریدار
---

آورد و سازد و دست بیغام با ساس تا ابد کن بر مقام
---

بخت بد و محفل بخت  
چون شد سکونت در دل  
سازد دیده می نمی پادشاه  
این سلسله را بریز تو محرم  
گویم همان عاود کو محرم  
ای سلسله شکسته بخت  
شدم و صبر را کنم بار  
تا یار نشود و خسریدار  
از جیب توبه ایست ماسن  
زنان بهشت که چهره بر فردا  
وار سنگم حال عقل است  
بریت هم و بخت از پیش  
صدقه عمت مانعش رود  
تا گفت دعا از در د  
از بد و عشق گشتم آفت  
و با وجودم جو انعام است  
من قوت طاعتی ندارم  
شتم و صبر را کنم بار  
تا یار مرا نشود و خسریدار  
آورد و سازد و دست بیغام  
با ساس تا ابد کن بر مقام  
بخت بد و محفل بخت  
چون شد سکونت در دل  
سازد دیده می نمی پادشاه  
این سلسله را بریز تو محرم  
گویم همان عاود کو محرم  
ای سلسله شکسته بخت  
شدم و صبر را کنم بار  
تا یار نشود و خسریدار  
از جیب توبه ایست ماسن  
زنان بهشت که چهره بر فردا  
وار سنگم حال عقل است  
بریت هم و بخت از پیش  
صدقه عمت مانعش رود  
تا گفت دعا از در د  
از بد و عشق گشتم آفت  
و با وجودم جو انعام است  
من قوت طاعتی ندارم  
شتم و صبر را کنم بار  
تا یار مرا نشود و خسریدار  
آورد و سازد و دست بیغام  
با ساس تا ابد کن بر مقام

بخت بد و محفل بخت  
چون شد سکونت در دل  
سازد دیده می نمی پادشاه  
این سلسله را بریز تو محرم  
گویم همان عاود کو محرم  
ای سلسله شکسته بخت  
شدم و صبر را کنم بار  
تا یار مرا نشود و خسریدار  
آورد و سازد و دست بیغام  
با ساس تا ابد کن بر مقام





177

دو فصل در بیان حرم  
که از غار آب سرد دل  
از دست پادشاهان  
از دست پادشاهان

هرگز تو کیم اعشامات	تا چند در آتش حراقت
---------------------	---------------------

میں نے دیکھا کہ وہ لڑکے کو لے کر  
 چلا گیا تھا

کوی عجم خویش مانو گفتند  
 در راه ای بدگوهر اشک  
 گوس بس در درگاه گرد شد  
 سخن گفت نوقت اوم  
 مردم عجم وراق انا  
 خداو کر یک شنی غریبه  
 عمر ما امید حال پیر  
 شاد که گردو آشکارا  
 در گفت و شنود از تربیت

از دست مراده که گفتند  
 در تنقید رنگاه شش حرم  
 اساده خویش یک گفتند  
 از گفت و شنود هر گل گفتند  
 راز دل خود در گفت و شنود  
 رست رعایت نه گفتند  
 خاک ره خود بدیده رفتند  
 راز دل خویش را گفتند  
 از گفت و شنود در شغبت

ششم و حوں دل گم نشو  
غیبهای حل نشو

ایسی در دریا تو میری سرائی جاگ در نشان تو هر چو نیک آورد	در معرفت تو ما عباد در آ تو لاک آن خلقت الا لاک
چرا در آب کمر غم ادا دهم بی نفع موت زشت بیاگر	

در این کتاب  
آن که در جسم دل را بایست  
در لوله روزگار بایست  
و از حلقه سبزه جودش آید او  
دل که امیدوار بایست  
چونیکه در گسار کما رستم  
ماینکه در بین دیار بایست  
الصالحات و برین ديار بایست  
تا بهشت راه چون نکال باد  
آں داعی که یادگار بایست

نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا  
نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا

مشیم و حون دل کسم لوش فهای جهان کمر سراموش	
هر چه بود که پیش از آمدن بهشت	کس را متوجه گفت گو نیست
ماق بود آرزو مستلم	بنا سر درگ آرزو نیست
باشق نمود که در کیارش	از خون خکرسو سو نیست
مع دل را برین نفس به عکست	فسر یا که ناله را گلو نیست
بیکر کن شراب اریعوا سانی	اس کاسه سر به نازکد نیست
لش که ترنج یار باشد	در مذمه یار کم از رنویست
خو که به عشق یون در آس	حوش ماتن که با نوبی نیست
بقیر به کوبه یلوا سانی	کاسا رجویم غم غلو نیست

مشیم و حون دل کسم لوش فهای جهان کمر سراموش	
از محنت و سر جویش و بیوید	بیر ازنده ز غویش و بیوید
لاله در دو یک بیتوان کند	ا تا ز محنت نمیتوان کند
ما این هر محنت و شوقست	مستم با میسد و صل خوشتر
انتشار بزد هبت محبت	ما ترع بود در اسبه سوگند
بیت سببش بهت بین	ار حذبه عشق کور و الوید

نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا  
نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا

نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا  
نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا

نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا  
نقد بر چو نو در تپیدن سحر  
سحر که در کوه و دریا

بوی نیکو نباشدش فعل و دوش  
میرن قدم لبس می کوش  
فاموش رختکوب و مخوش  
ز دمار تاب جوب مخوش  
هر گشت و شود عیش مخوش

ست نمود کل کثاد ن  
تا هست رقی رتو درین راه  
این بار محنت ست سخته  
آساز رخ رر در یک مارا  
رستم که خوشه ششیم

ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار

ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار

تا عجز توان فت اور کو  
اروی نو دیده تا مه نو  
ششیم چه شد کماست عمر و  
تکم من این همان کج و  
بر نام فلک مانده یک شو  
و فنا و سایه تو پسر تو  
چون هست حساب عمر و غم  
بر یار در دست این سکه  
آه ز دور که گشت تو  
می بین و می زس نزد میرو

ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
خوشید ز ماه نو گیر  
مرد و بکن خویش سنگ  
چون مع که در قفس شکست  
از طاعت غلم و گردش جرج  
رکتور حس ماه و خوشید  
جیف ستد و بیعت این مر  
تا دیده ما بر هر کج شدت  
ار ما و بر این رما  
اگر دست رز ز کاد مخفی

در عقوبت نام راجع به دوست  
بمستور و تری که در دعای است  
اردم اساده و بهر بار و است  
اساده و بهر بار و است  
اساده و بهر بار و است  
اساده و بهر بار و است  
اساده و بهر بار و است  
اساده و بهر بار و است

ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار

ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار  
ششیم و صمد بر کنم یار  
تا یارم را خود حسد یار



